

Blockorgel

Modell B-224

DISPOSITION - BANK A

Manual I

Prinzipal	8´
Doppelflöte	8´
Oktave	4´
Rohrflöte	4´
Quinte	2 2/3´
Oktave	2´
Mixtur	4fach
Trompete	8´

Manual II

Gedackt	8´
Salizional	8´
Unda maris	8´
Spitzflöte	4´
Waldflöte	2´
Larigot	1 1/3´
Sesquialtera	2fach
Zimbel	3fach
Oboe	8´

DISPOSITION - BANK B

Manual I

Bourdon	16´
Montre	8´
Flûte harmonique	8´
Prestant	4´
Doublette	2´
Cornet	5fach
Fourniture	5fach
Trompette	16´

Manual II

Flûte traversière	16´
Geigenprinzipal	8´
Voix céleste	8´
Bourdon	8´
Flûte	4´
Oktavin	2´
Hautbois	8´
Cromorne	8´
Voix humaine	8´

PEDALREGISTER

Subbass	16´
Oktavbass	8´
Choralbass	4´
Rauschpfeife	2fach
Posaune	16´
Trompete	8´

SPIELHILFEN

Tremulanten für Manual II
Koppel II/I, I/Pedal, II/Pedal
Manual-Bass (Mono), Splitpunkt einstellbar
24 (3 x 8) Setzerkombinationen
Lautstärke-Regler für Manual I/II/Pedal
5 historische Stimmungen
Transposer (±7 Halbtöne)
Feinstimmung (414 - 465 Hz)



Blockorgel B-224,
Gehäuseausführung in heller Eiche

HOFFRICHTER-Blockorgeln sind zur Zeit einzigartig in der Welt der elektronischen Musikinstrumente. Sie füllen die Lücke zwischen den technisch etwas eingeschränkten Sakral-Keyboards und ausgewachsenen Instrumenten mit großem Gehäuse. Dabei sind sie in vielen Variationen mit bis zu 3 Manualen und Pedal erhältlich.

Ausstattung

Technisch brauchen Sie bei der aktuellen Serie auf nichts zu verzichten. Der Umfang und die Qualität der Register und Spielhilfen ist mit den Modellen unserer Kirchenorgelserie vergleichbar, ebenso wie die Intonationsmöglichkeiten und der Bedienkomfort.

Einsatzbereich

Wie oft findet man eine Trauerhalle ohne Instrument? Unsere Blockorgeln sind durch ihr geringes Gewicht (zwischen 11 und 19 kg) von einer einzelnen Person zu transportieren. Sie passen problemlos in jeden PKW und sind mit zwei kleinen aktiven Lautsprechern sofort einsatzbereit.

Sie suchen eine kostengünstige, erweiterbare Übemöglichkeit für zu Hause? Hier ist sie - mit aktuellster Technologie, Werkkoppeln, Setzersystem, Druckpunktklavaturen und Pedalanschluss. Sollten Sie ihr Instrument später einmal erweitern wollen, kann der Orgelblock in ein festes Gehäuse eingebaut werden. Für diesen Zweck ist die obere Platte als Blende mit Registerwippen erhältlich. Aufrecht in ein Gehäuse eingesetzt gewährleistet diese Option eine übersichtliche Bedienung.

Eigenschaften

Auf eine Orgel mit dieser Disposition und Ausstattung wäre wohl mit Recht jede mittelgroße Kirchengemeinde stolz. Modernste Technik macht es möglich, diese Merkmale in einem kleinen, problemlos zu transportierendem Holzgehäuse unterzubringen und damit ein Instrument zu schaffen, das zur Zeit wohl einzigartig im digitalen Orgelbau ist:

Eine komplette barocke und romantische Disposition, eine vollständige Ausstattung an Spielhilfen, Effekten und Intonationsmöglichkeiten sowie eine kompromisslose Klangqualität lassen das Herz eines jeden Orgelfreundes höher schlagen, wenn man bedenkt, dass zum Einsatz dieses Blockorgel-Modells weiter nur zwei Lautsprecher und eine Steckdose notwendig sind. Zum Transport und Aufbau reicht eine einzelne Person - beim Zuhören darf es gern ein großes Publikum sein.

Ausstattungsmerkmale B-224

Tonerzeugung	HOFFRICHTER-Sampling, C/Cis-Lade
Register	17 Manualregister (+ 17 Alternativregister), 6 Pedalregister
Polyphonie	bis 16fach im Tutti
Setzer	24 (3 x 8)
Stimmungen	5 historische Stimmungen
Intonation	Intonationsmöglichkeiten durch zusätzliches Board
Effekte	Tremulant für Manual II
Klaviatur	2 Kunststoffklaviaturen, je 61 Tasten, Druckpunkt
Anschlüsse	direkter Anschluss für HOFFRICHTER-Pedale AUDIO OUT (2x Klinkenbuchse 6,3 mm, L/R/Mono) MIDI IN (Mergefunktion) & MIDI OUT Kopfhörer-Ausgang Anschluss für Fußschweller Anschluss für Intonierboard
Gehäuseausführungen	Echtholz, Eiche hell oder dunkel (weitere auf Anfrage), mit integriertem Notenpult
Abmessungen (in cm)	91,5 x 17,5 x 45 (B x H x T)
Gewicht	21,0 kg

OPTIONEN & ZUBEHÖR



Holzbeschichtete Klaviatur KL-W



27-Tasten-Pedal SP-27

Sonderausstattung B-224

SP-27	Standard-Pedal, 27 Tasten, flach
SP-30	Standard-Pedal, 30 Tasten, flach
SP-32	Standard-Pedal, 32 Tasten, flach
PK-27	Pedal, 27 Tasten, parallel-konkav (doppelt geschweift)
PK-30	Pedal, 30 Tasten, parallel-konkav (doppelt geschweift)
PK-32	Pedal, 32 Tasten, parallel-konkav (doppelt geschweift)
KL-W	Klaviatur, holzbeschichtet (weitere auf Anfrage)
ST-M	Metallständer für BLOCKORGEL-Serie, zerlegbar
ST-W	Holzuntergestell für BLOCKORGEL-Serie, zerlegbar
OB-W	Orgelbank, Echtholzfurnier
OB-H	Orgelbank, höhenverstellbar, Echtholzfurnier (siehe MDO-System)
OB-M	Orgelbank, Metall, klappbar
HR-REV	erweiterte Hallsektion, verschiedene Hallprogramme, regelbar in Länge und Intensität
IB	Intonierboard
FS	Fußschweller
S-PM	zusätzliche +/- Taster für Setzerdurchlauf
CS	professionelle Cembalosektion mit Rückfallgeräuschen
OUT-4	4 separate AUDIO-Ausgänge
REG-W	Blende mit Registerwippen für den Einbau in Orgelgehäuse
MLS-100	100 W Aktiv-Möbelbox (2 Wege)
SLS-150	150 W Aktiv-Standlautsprecher (3 Wege)



Musteraufbau Blockorgel mit SP-30, ST-M und OB-M

© 2006 HOFFRICHTER Salzwedel
Alle Spezifikationen freibleibend. Änderungen vorbehalten.
B224-0106D004

HOFFRICHTER ORGEL GMBH

Bergstraße 13 • D-29410 Salzwedel

☎ (03901) 42 38 86 • Fax (03901) 3 39 22

Email: info@hoffrichter-kirchenorgel.de • Internet: www.hoffrichter-kirchenorgel.de