

# Blockorgel

## Modell B-206

### DISPOSITION

#### Manual I

Prinzipal	8'
Holzflöte	8'
Oktave	4'
Nasat	2 2/3'
Oktave	2'
Mixtur	3fach

#### Manual II

Holzgedackt	8'
Salizional	8'
Spitzflöte	4'
Waldflöte	2'
Larigot	1 1/3'
Trompete	8'

#### Pedal

Subbass	16'
Oktavbass	8'

### SPIELHILFEN

Tremulant für Manual II  
Koppel I/Pedal  
Koppel II/Pedal  
Manual-Bass (Mono), Splitpunkt einstellbar  
4 Setzerkombinationen + Handregister  
Lautstärke-Regler für Manual I/II/Pedal  
Transposer ( $\pm 7$  Halbtöne)  
Feinstimmung (414 - 465 Hz)

5 historische Stimmungen (Option)

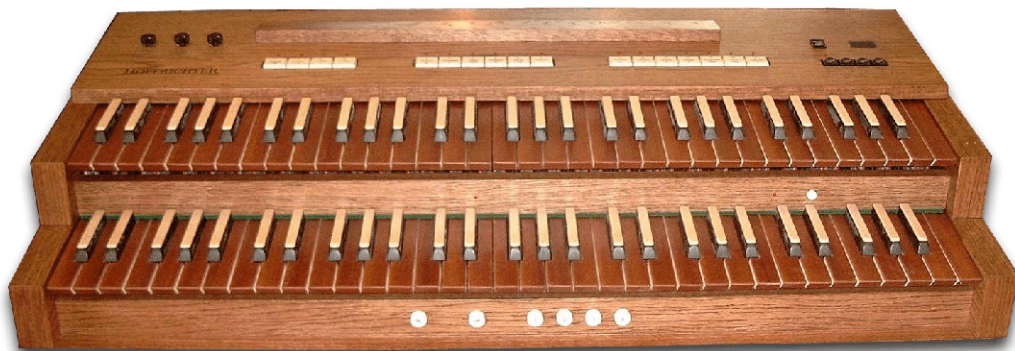


Abbildung: Blockorgel B-206,  
Gehäuseausführung Eiche rustikal  
mit optionalen echtholzbelegten Klaviaturen

**HOFFRICHTER-Blockorgeln sind zur Zeit einzigartig in der Welt der elektronischen Musikinstrumente. Sie füllen die Lücke zwischen den technisch etwas eingeschränkten Sakral-Keyboards und ausgewachsenen Instrumenten mit großem Gehäuse. Dabei sind sie in vielen Variationen mit bis zu 3 Manualen und Pedal erhältlich.**

#### Ausstattung

Technisch brauchen Sie bei der aktuellen Serie auf nichts zu verzichten. Der Umfang und die Qualität der Register und Spielhilfen ist mit den Modellen unserer Kirchenorgelserie vergleichbar, ebenso wie die Intonationsmöglichkeiten und der Bedienkomfort.

#### Einsatzbereich

Wie oft findet man eine Trauerhalle ohne Instrument? Unsere Blockorgeln sind durch ihr geringes Gewicht (zwischen 10 und 19 kg) von einer einzelnen Person zu transportieren. Sie passen problemlos in jeden PKW und sind mit einer oder zwei kleinen aktiven Lautsprechern sofort einsatzbereit.

Sie suchen eine kostengünstige, erweiterbare Übemöglichkeit für zu Hause? Hier ist sie - mit aktuellster Technologie, Werkkoppeln, Setzersystem, Druckpunktklaviaturen und Pedalanschluss. Sollten Sie ihr Instrument später einmal erweitern wollen, kann der Orgelblock in ein festes Gehäuse eingebaut werden. Für diesen Zweck ist die obere Platte als Blende mit Registerwippen erhältlich. Aufrecht in ein Gehäuse eingesetzt gewährleistet diese Option eine übersichtliche Bedienung.

#### Eigenschaften

Das Modell B-206 bietet zwei Manuale und einen Pedalanschluss mit eigener Registersektion. Die Klangerzeugung ist identisch mit der unserer Sakralorgeln. Die Audioausgabe ist auf zwei Kanäle beschränkt. Auf diese Weise erreicht man allerdings bereits mit einer mittelgroßen Heim-Stereoanlage gute klangliche Ergebnisse, wobei Ihnen die Erweiterung mit unseren speziell für den Orgelklang gefertigten Aktivboxen jederzeit offen steht. Auf diesem Weg können wir Ihnen zu einem bisher unerreicht günstigen Preis ein qualitativ erstklassiges Instrument anbieten.

## Ausstattungsmerkmale - Grundmodell B-206

<b>Tonerzeugung</b>	HOFFRICHTER-Sampling, C/Cis-Lade
<b>Register</b>	2 x 6 Manualregister, 2 Pedalregister
<b>Polyphonie</b>	bis 16fach
<b>Setzer</b>	4 + Handregistrierung
<b>Effekte</b>	Tremulant für Manual II
<b>Klaviatur</b>	Kunststoffklaviaturen, 61 Tasten, Druckpunkt
<b>Anschlüsse</b>	direkter Anschluss für HOFFRICHTER-Pedale AUDIO OUT (2x Klinkenbuchse 6,3 mm, L/R/Mono) MIDI OUT Kopfhörer-Ausgang Anschluss für Fußschweller
<b>Gehäuseausführungen</b>	Echtholz, Eiche hell oder dunkel (weitere auf Anfrage), mit integriertem Notenpult
<b>Abmessungen (in cm)</b>	91,5 x 17,5 x 45,0 (B x H x T)
<b>Gewicht</b>	17,5 kg

### OPTIONEN & ZUBEHÖR



Holzbeschichtete Klaviatur KL-W



27-Tasten-Pedal SP-27

## Sonderausstattung B-206

<b>SP-27</b>	Standard-Pedal, 27 Tasten, flach
<b>SP-30</b>	Standard-Pedal, 30 Tasten, flach
<b>SP-32</b>	Standard-Pedal, 32 Tasten, flach
<b>PK-27</b>	Pedal, 27 Tasten, parallel-konkav (doppelt geschweift)
<b>PK-30</b>	Pedal, 30 Tasten, parallel-konkav (doppelt geschweift)
<b>PK-32</b>	Pedal, 32 Tasten, parallel-konkav (doppelt geschweift)
<b>KL-W</b>	Klaviatur, holzbeschichtet (weitere auf Anfrage)
<b>ST-ML</b>	X-Ständer Metall für BLOCKORGEL-Serie, leichte Ausführung
<b>ST-M</b>	Z-Ständer Metall, stabile Ausführung, höhenverstellbar
<b>ST-W</b>	Holzuntergestell für BLOCKORGEL-Serie, zerlegbar
<b>OB-M</b>	Metallbank (zerlegbar)
<b>OB-MH</b>	Metallbank (zerlegbar), höhenverstellbar, mit Notenfach
<b>OB-W</b>	Orgelbank, Echtholzfurnier
<b>OB-H</b>	Orgelbank, höhenverstellbar, Echtholzfurnier
<b>OB-M</b>	Orgelbank, Metall, klappbar
<b>HR-REV</b>	erweiterte Hallsektion, verschiedene Hallprogramme, regelbar in Länge und Intensität
<b>HS</b>	5 historische Stimmungen
<b>MIB</b>	MIDI IN (Mergefunktion) für Blockorgeln
<b>FS</b>	Fußschweller
<b>CS</b>	professionelle Cembalosektion mit Rückfallgeräuschen
<b>REG-W</b>	Blende mit Registerwippen für den Einbau in Orgelgehäuse
<b>MLS-100</b>	100 W Aktiv-Möbelbox (2 Wege)
<b>SLS-150</b>	150 W Aktiv-Standlautsprecher (3 Wege)



Musteraufbau einer zweimanualigen  
Blockorgel mit SP-30, ST-M und OB-M

© 2005 HOFFRICHTER Salzwedel  
Alle Spezifikationen freibleibend. Änderungen vorbehalten.  
B206-0105D003

**HOFFRICHTER** ORGEL GMBH

Bergstraße 13 • D-29410 Salzwedel

☎ (03901) 42 38 86 • Fax (03901) 3 39 22

Email: [info@hoffrichter-kirchenorgel.de](mailto:info@hoffrichter-kirchenorgel.de) • Internet: [www.hoffrichter-kirchenorgel.de](http://www.hoffrichter-kirchenorgel.de)