

# Orgelverkauf

Modell B-103m (Ausstellungsortgel)

## DISPOSITION

Orgel 1		
Manual unten/	Manual oben	Manualbass
Prinzipal 8'	Gedackt 8'	Subbass 16'
Rohrflöte 8'	Dulzflöte 8'	Oktavbass 8'
Oktave 4'	Prinzipal 4'	
Dulciana 4'	Siffelöte 1'	
Oktave 2'	Sesquialtera 2f.	
Mixture III	Regal 8'	

Orgel 2		
Manual unten/	Manual oben	Manualbass
Bourdon 16'	Bourdon 8'	Subbass 16'
Montre 8'	Salicional 8'	Violon 8'
Fl harmonic 8'	Voix celeste 8'	
Octave 4'	Fl octavian 4'	
Doublette 2'	Octavin 2'	
Fourniture V	Cromorne 8'	

Orgel 3		
Manual unten/	Manual oben	Manualbass
Fl. Travers 16'	Gedackt 8'	Subbass 16'
Prinzipal 8'	Gemshorn 4'	Oktavbass 8'
Oktave 4'	Nasat 2 2/3'	
Superoktave 2'	Waldflöte 2'	
Sesquialter 2f. Mix	3-4 f.	
Trompete 8'	Vox Humana 8'	

Orgel 4		
Manual unten/	Manual oben	Manualbass
Prinzipal 8'	Gedackt 8'	Subbass 16'
Coppel 8'	Gambe 8'	Trompete 8'
Oktave 4'	Spitzflöte 4'	
Nasat 2 2/3'	Waldflöte 2'	
Oktave 2'	Quite 1 1/3'	
Mixtur 4f.	Regal 8'	

Orgel 5		
Manual I	Manual II	Pedal
deutsch	französisch	
Cembalo I 8'	Cembalo I 8'	Cembalo 16'
Cembalo 4'	Cembalo 4'	
Cembalo II 8'	Cembalo II 8'	
Lautenzug 8'	Lautenzug 8'	
Celesta 8'		



Preis in EURO inkl. 19% MwSt 2900,00

## DATEN

- 5 Orgel schnell ladbar (Taster mit Alpha-Display)
- 4 Orgel mit je 14 Register
- Orgel 1 bis 4 mit 6 separaten Setzer
- Orgel 5 mit Cembalo Klängen und Celesta
- Tremulant für den oberen Manualbereich
- Manual-Bass (Mono, Splitpunkt einstellbar)
- Manual-Splitpunkt, abschaltbar
- Lautstärke-Regler für Pedalregister sowie
- Lautstärke-Regler für Manualregister unten
- Lautstärke-Regler für Manualregister oben
- Transposer ( $\pm 7$  Halbtöne)
- Feinstimmung (414 - 465 Hz)
- 5 historische Stimmungen
- Simulation für Fluktuation und Trakturgeräusche
- Kopfhöreranschluss
- MIDI-Anschlüsse IN, OUT, THRU
- Audio Ausgang über 2 Klinkenbuchsen
- Anschluss für Pedal

Pedal und Orgelbank (optional)